Soc una nou

Zum-Zum Teatre

Dissabte, 24 de setembre, 18 h
Teatre Auditori de Bellavista

L'advocada Marinetti és una dona implacable i amargada que ha denunciat a gairebé tot el veïnat. La seva vida canvia el dia en què l'Omar, un nen refugiat, cau d'una branca de la seva noguera. El nen transforma la seva vida per complet i per poder quedar-se amb ell, diu que és una nou i que, segons una antiga llei, tots els fruits que cauen al seu jardí li pertanyen.

Text: Ramon Molins a partir del conte de Beatriz Osés
Direcció: Ramon Molins
Intèrprets: Jesús Agelet, Andrés Batista, Begonya Ferrer i Jordi Gilabert/Albert García
Durada: 60 minuts
Recomanat a partir de 5 anys
*Preus: General 5 € / Reduït 4 € **

ELLES #cosasdechicas

La Melancòmica

Divendres, 30 de setembre, 20 h
Casal Cultural de Corró d'Avall

Una peça d'humor satíric que fa un bon repàs als clixés de gènere i treu a escena, sense pèls a la llengua, els temes femenins dels que ningú parla. A l'escenari, tres joves actrius amb molta energia i amb una química escènica innegable parteixen des dels seus propis cossos i la seva pròpia realitat per repassar en clau d'humor grans temàtiques de gènere i sexistes.

Idea i direcció: Mireia Casado
Intèrprets: Paula Joseph, Agnès Jabbour i Mireia Casado
Durada: 90 minuts
*Preus: General 9,5 € / Reduït 8 € **

Taxaaan!!!

Circ Xic

Dissabte, 8 d'octubre, 18 h
Casal Cultural de Corró d'Avall

Dos pallassos arriben amb les butxaques plenes de circ, per buidar-les a la pista i carregar-les de riures. Amb música, clown, equilibris d'objectes sobre objectes, rola bola, *hula hops*, màgia i instruments de vent, corda i percussió! Un espectacle condensat d'emoció, el més gran del món a la mínima distància. Partint del circ tradicional, dos artistes aconsegueixen crear tota l'orquestra, els equilibristes, els domadors, els pallassos, els forçuts i els presentadors, mantenint l'essència, l'entusiasme i el risc del circ.

Direcció: Tàtels Pérez
Artistes: Dani Tomàs i Ton Muntané
Durada: 60 minuts
Recomanat a partir de 3 anys
*Preus: General 5 € / Reduït 4 € **

ARTS ESCÈNIQUES

de les Franqueses del Vallès

Espectacles infantils i familiars

Teatre i Dansa

Humor & Co

Música

Commemoració del bombardeig de 1939

Organitza:

Patronat Municipal de Cultura, Educació, Infància i Joventut
Les Franqueses del Vallès

Amb el suport de:

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

Diputació Barcelona

PROGRAMACIÓ

Del 24 de setembre 2022 al 28 de gener de 2023

PROGRAMACIÓ

Del 24 de setembre 2022 al 28 de gener de 2023

Soc una nou – Zum-Zum Teatre
Dissabte, 24 de setembre, 18 h - Teatre Auditori de Bellavista

ELLES #cosasdechicas – La Melancòmica
Divendres, 30 de setembre, 20 h - Casal Cultural de Corró d'Avall

Taxaaan!!! – Circ Xic
Dissabte, 8 d'octubre, 18 h - Casal Cultural de Corró d'Avall

Lumière – Txema Muñoz
Dissabte, 15 d'octubre, 18 h - Casal Cultural de Corró d'Avall

Gnoma – Pea Green Boat
Dissabte, 22 d'octubre, 18 h - Casal Cultural de Corró d'Avall

Monopoli – Teatre Eòlia
Dissabte, 29 d'octubre, 20 h - Teatre Auditori de Bellavista

Jalieu – Guillem Albà & La Marabunta
Dissabte, 5 de novembre, 20 h - Teatre Auditori de Bellavista

La tenda – Compagnie du Sarment/ Alçada Mínima
Dissabte, 12 de novembre, 18 h - Teatre Auditori de Bellavista

Hipstory – Brodas Bros
Diumenge, 20 de novembre, 18 h - Teatre Auditori de Bellavista

Concert d'Any Nou
Orquestra Internacional Maravella
Diumenge, 1 de gener, 19 h - Teatre Auditori de Bellavista

Camí a l'escola – Cia. Campi qui pugui
Dissabte, 14 de gener, 18 h - Teatre Auditori de Bellavista

Amors – Ajuntament de Mataró/ Vania Produccions
Dissabte, 21 de gener, 20 h - Teatre Auditori de Bellavista

Els darrerers dies de la Catalunya Republicana – Terra Teatre
Dissabte, 28 de gener, 20 h - Casal Cultural de Corró d'Avall

Lumière

Txema Muñoz

Dissabte, 15 d'octubre, 18 h
Casal Cultural de Corró d'Avall

Mai havia estat tan divertit haver d'esperar. Com si fos una pel·lícula de cine mut, el Txema Muñoz desitja que arribi el tren. Mentre no arriba, la seva imaginació anirà més enllà de l'estació on es troba. Una bombeta, una jaqueta i la seva motxilla el transportaran a un lloc màgic, entranyable i còmic. Puges al tren?

Idea, direcció i interpretació: Txema Muñoz
Visió externa: Carles Sans (Tricicle)
Durada: 55 minuts
Recomanat a partir de 4 anys
*Preus: General 5 € / Reduït 4 € **

Gnoma

Pea Green Boat

Dissabte, 22 d'octubre, 18 h
Casal Cultural de Corró d'Avall

La gnoma Gwendolyn i la seva amiga Matilda l'ocell, han construït una casa per viure juntes. N'estan molt il·lusionades però poc a poc s'adonen que la convivència no és tan senzilla. Un dia, la Gwendolyn rep una invitació per anar a celebrar l'aniversari de la seva germana. Un contratemps en el camí farà canviar la relació amb la Matilda.

Guió: Emilia Esteban Langstaff & Eduard Blanch Barbany
Direcció, construcció d´escenografia i titelles: Eduard Blanch Barbany
Manipulació, construcció de titelles: Emilia Esteban Langstaff
Durada: 50 minuts.
Recomanat a partir de 3 anys
*Preus: General 5 € / Reduït 4 € **

Monopoli

Teatre Eòlia

Dissabte, 29 d'octubre, 20 h
Teatre Auditori de Bellavista

La bombolla immobiliària i les crisis econòmiques encadenades han deixat el Pol i la Montse en una situació incerta, molt lluny de les expectatives que tenien fa vint anys quan eren universitaris i compartien pis d'estudiants. El Pol i la Montse són el prototip d'una generació que es va criar en analògic per viure en digital, una parella de joves-vells, que quan comença a trobar un cert equilibri, rep una carta que els notifica que se'ls ha acabat el contracte de lloguer i que tenen tres mesos per buidar el pis i tornar les claus.

Text: Mar Monegal
Direcció: Mar Monegal i Josep Galindo
Interpretació: Eduard Buch i Sara Espígul
Durada: 120 minuts
*Preus: General 9,5 € / Reduït 8 € **

Jalieu

Guillem Albà & La Marabunta

Dissabte, 5 de novembre, 20 h
Teatre Auditori de Bellavista

Acompanyat de sis músics en directe, Guillem Albà torna més provocador, més bufó i amb moltes ganes de divertir-se. Després de set anys de gira, Guillem Albà & La Marabunta arriben amb més ganes que mai de transmetre tota la seva alegria i la seva energia. Deixeu-vos impregnar per la seva música i pel seu humor, i desconnecteu del món real!

Creació, direcció i interpretació: Guillem Albà
Músics: Edgar Gómez, Álvar Monfort, Albert Comaleras, Martí Soler, Luisma Villegas i Irene Garcés
Durada: 90 minuts
*Preus: General 9,5 € / Reduït 8 € **

La tenda

Compagnie du Sarment/ Alçada Mínima

Dissabte, 12 de novembre, 18 h
Teatre Auditori de Bellavista

Dos infants tenen permís per passar una nit al jardí, dins la tenda. Però dormir no és tan fàcil. Per començar, la nit és molt fosca i, a més a més, hi ha tot d'estranys sorolls. I si a fora hi ha un monstre? Els infants tenen por. I què poden fer per a què la por se'n vagi? Transformar-la en una formidable «tipderiurada»! La Tenda de Claude Ponti és una obra de teatre familiar on l'escenografia, la música «acusmàtica» en directe i el vídeo gegant en temps real embolcallen el públic per a una aventura viva i singular.

Text: Claude Ponti, traduït per Joan Casas
Direcció: Neus Vila
Intèrprets: Berta Graells Bartolí, Eva Ortega Puig i Sébastien Chatron
Durada: 45 minuts
Recomanat a partir de 6 anys
*Preus: General 5 € / Reduït 4 € **

Hipstory

Brodas Bros

Diumenge, 20 de novembre, 18 h
Teatre Auditori de Bellavista

Brodas Bros és una companyia internacional de *hip hop*, dansa i cultura urbana. Amb *Hipstory* presenten una peça alhora lúdica i didàctica que parla de la història de la dansa i de la música des de mitjans segle XX fins a l'actualitat, a través del *hip-hop*, combinant-lo amb altres estils de dansa urbana: *popping, locking i b-boying*; així com recuperant funk, *scratch i beatbox*.

Direcció artística: Lluc Fruitós
Dansa i coreografia: Berta Pons, Clara Pons, Pol Fruitós, Lluc Fruitós i Carlos Carmona.
Beat boxer i música: Guilliam Sons
Durada: 50 minuts
*Preus: General 9,5 € / Reduït 8 € **

Concert d'Any Nou

Orquestra Internacional Maravella

Diumenge, 1 de gener, 19 h
Teatre Auditori de Bellavista

L'Orquestra Maravella, nascuda a Caldes de Malavella en la primavera de l'any 1951, porta 70 anys se-guits actuant a tot el món (Bèlgica, Alemanya, Itàlia, França, Àustria, Suïssa, Portugal, Holanda, Andorra, Dinamarca, Rússia, etc). Aquest serà el 31è Concert de Cap d'Any que fan a les Franqueses. Un gran es-pectacle de música i cançons de diferents estils i èpoques per compartir en família. Tot un clàssic de les Franqueses.

Cantants: Imma Comadevall, Meritxell Galán, Benjamí Felip i Audreu Montiel
Direcció musical: Eduard Font
Durada: 85 minuts
*Preus: General 18 € / Reduït 15 € **

Camí a l'escola

Cia. Campi qui pugui

Dissabte, 14 de gener, 18 h
Teatre Auditori de Bellavista

Tres germanes s'han d'enfrontar diàriament amb multitud d'adversitats i perills per arribar a l'escola. Un camí diari que sempre és diferent i que, avui, ho canviarà tot. Una realitat per a molts infants d'arreu del món que són conscients que només l'educació els obrirà portes a un futur millor. *Camí a l'escola* és un espectacle suggerent que s'inspira en el documental *Sur le chemin de l'école* de Pascal Plisson i en la història real d'infants d'arreu del món. Infants autònoms i capaços, amb ganes d'aprendre i de canviar el seu món.

Direcció artística: Rosa Díaz
Interprets: Aitana Giralt, Alícia Buil, Cristina García, Jordi Pedrós
Durada: 55 minuts
Recomanat a partir de 5 anys
*Preus: General 5 € / Reduït 4 € **

Amors

Ajuntament de Mataró/ Vania Produccions

Dissabte, 21 de gener, 20 h
Teatre Auditori de Bellavista

Abans de marxar als Estats Units a estudiar, en Giorgio reuneix els seus amics en el que serà probablement l'últim sopar junts durant els pròxims dos anys. Al llarg de la nit, mengen, beuen, canten i, com solen fer sempre que es troben, aireguen els anhels i els fracassos més íntims, a més d'algun secret molt ben guardat.

Després de la funció es farà un col·loqui moderat per l'Abel Huete, assessor de l'Ajuntament de Mataró en temes de sexualitat i gènere.

Direcció i text: Pere Anglas
Ajudantia de direcció: Minerva Prat
Interpretació: Pol Martínez, Clara Bellavista, David Pruna, Nerea Ferrer i Raquel Ayllón
Durada: 75 minuts.
*Preus: General 8 € / Reduït 6 € **

Els darrerers dies de la Catalunya republicana

Terra Teatre

Dissabte, 28 de gener, 20 h
Casal Cultural de Corró d'Avall

Aquesta obra és la narració verídica d'uns dies dramàtics viscuts per l'escriptor, historiador i polític, Antoni Rovira i Virgili, quan la guerra entra en fase culminant amb l'ofensiva final de Franco contra Catalunya. Multitud de temes connecten els anys 30 amb l'actualitat: les relacions entre Catalunya i Espanya, els èxodes per Europa i la por a la pèrdua de la pròpia identitat. Rovira i Virgili narra, en primera persona, el viatge sense retorn que va fer amb la seva família i diverses personalitats polítiques i culturals fins a França.

Text: Antoni Rovira i Virgili, adaptat per Jordi Hervàs
Direcció: Marc Hervàs
Interpretació: Jordi Hervàs
Música: Edmon Bosch (violoncel)
Durada: 65 minuts
*Preus: General 8 € / Reduït 6 € **

*** Preu reduït (anticipada, majors de 65 anys, pensionistes, aturats i menors de 25 anys).**

Venda d'entrades (per a tots els espectacles):

Anticipada a partir del 5 de setembre, preferentment en línia a www.entrapolis.cat o a les taquilles del Teatre Auditori de Bellavista i del Casal Cultural de Corró d'Avall, de dilluns a divendres de 17 a 21 h i dissabtes de 10 a 13 h.

Informació:

www.teatres.lesfranqueses.cat i www.lesfranqueses.cat

Xarxes socials:

@viulesfranquesespmceij

Adreces i telèfons:

Patronat Municipal de Cultura, Educació, Infància i Joventut.
Can Ganduxer, Avinguda de la Sagrera,1.
Tel. 938 466 506

Teatre Auditori de Bellavista.
Carrer Maria Elena Maseras (antic carrer Astúries), 1.
Tel. 938 405 782

Casal Cultural de Corró d'Avall.
Plaça Mossèn Pere Baixeras, s/n.
Tel. 610 655 921